

## 祖國山河 - 長江

長江，發源於“世界屋脊”——青藏高原唐古拉山脈各拉丹冬峰的西南側。長江自西向東流經青海、西藏、四川、雲南、重慶、湖北、湖南、江西、安徽、江蘇、上海等 11 個省、自治區、直轄市，於崇明島以東注入東海，全長約六千三百公里。在世界大河中僅次於非洲的尼羅河和南美洲的亞馬遜河，位列世界第三大河，亞洲第一大河。在廣袤的中華大地上，長江從雪山走來，向東海奔去。她橫貫東西，奔流萬里，書寫了中華民族五千年的璀璨文明，築成了一個偉大民族的魂魄。因此，長江又被尊崇為“母親河”。她以聖潔的清流，鋪展出萬里視野、千古風流、百代變遷，目睹了一個東方大國從落後、崛起到騰飛……

澳門郵政發行的《長江》郵票，源自於巨幅國畫《長江萬里圖》。1972 年，中國清華美院教授、著名畫家袁運甫先生受原北京市政府領導萬里先生之邀，為新落成的北京飯店創作了長達 30 米的壁畫《長江萬里圖》，後歷經坎坷與磨難，最終被打入冷宮。改革開放以後，這幅長卷中的局部已陸續成為首都機場、北京建國飯店、人民大會堂金色宴會大廳的主體壁畫。

為了反映今天長江流域發生的巨變，年逾八旬的袁運甫老先生將續寫長江的責任鄭重地交給了袁加。袁加，著名畫家，1987 年畢業於中央工藝美院，如今亦是出色的壁畫家、職業藝術家。袁加對《長江萬里圖》並不陌生，從小受藝術薰陶的他，親眼目睹他的父親一筆一筆完成了這幅巨製。2013 年，袁加還與父親一起，為人民大會堂金色大廳共同創作了長 18 米、高 3 米的新一版《長江萬里圖》壁畫。袁加鄭重地從父親手中接過接力棒後，查閱了無數新的有關長江近幾十年風物歷史變遷的資料，他把改革開放以後社會進步的歷史印跡，深深地植入到《長江萬里圖》中。2014 年，袁運甫和袁加父子倆終於連袂完成了當代《長江萬里圖》畫稿。如今，《長江萬里圖》已被濃縮成九枚一套的澳門郵政《長江》郵票，與公眾見面。

另製作的《長江》郵票小本票以九圖連張的方式，展現了長江從雪山之源到東流入海的全景畫面，展現出萬里長江的雄姿和氣概。

第一枚：青海格拉丹冬雪山；虎跳峽；長江第一灣；

第二枚：重慶渝中半島；重慶朝天門；東水門長江大橋；

第三枚：白帝城；瞿塘峽；巫峽；豐都；西陵峽；

第四枚：湖北省葛洲壩；武漢長江大橋；湖南省洞庭湖；岳陽樓；

第五枚：江西省廬山；廬山會議舊址；廬山仙人洞；廬山水電站；

第六枚：安徽省黃山；蓮花峰；迎客松；夢筆生花；

第七枚：南京長江大橋；南京長江二橋；紫金山天文臺；

第八枚：無錫梅園；虎丘塔；拙政園；南通狼山；江南水鄉；江陰大橋；

第九枚：上海外灘；上海浦東；浦東機場；上海世界博覽會中國館；南浦大橋；蘇通大橋；崇明島。

作者：劉建輝