

## 經典寓言故事

寓言是世界上最古老的文學體裁之一，它以生動貼切的比喻，揭示深刻的哲理，想像豐富、情節生動，能夠給人以智慧的啓迪和美的薰陶。有些童話飽涵寓意，也被視為廣義的寓言。寓言是值得細細品味、妥善保存的世界文化遺產。有鑒於此，郵電局特用郵票的方式，將部分西方寓言故事描繪出來，以資愛好者品鑒和收藏。

由旅居海外的本地資深設計師伍文燕精心設計的《經典寓言故事》郵品，包括四枚郵票和一張小型張。內容如下：

**快樂王子** 來自《王爾德童話》。快樂王子生前從不知憂愁為何物，死後人們為他製作了一個美麗的雕像，矗立在城市上空，他身上鑲滿了薄薄的黃金葉片，明亮的藍寶石做成他的雙眼，劍柄上嵌著一顆燦燦發光的紅寶石。在目睹人世間的種種苦難之後，他願意犧牲自己去減輕別人的憂愁，為拯救不幸的人、苦難的孩子和窮苦的百姓，“快樂王子”獻出了劍柄上的紅寶石，身上的金片以及藍寶石鑲嵌的雙眼。他的外表雖不如原先美麗，但感情卻愈來愈高尚。另一主角小燕子：牠純真、活潑、熱情、善良，在快樂王子自我犧牲精神的感召下，成為替不幸的人帶來快樂的使者。這篇童話表達了對“直面人生、捨己為人”者的讚美。

**小紅帽** 來自《格林童話》。有個人見人愛的小姑娘，喜歡戴著外婆送給她的一頂紅色天鵝絨的帽子，於是大家就叫她小紅帽。有一天，母親叫她給住在森林的外婆送食物，並囑咐她不要離開大路，走得太遠。小紅帽在森林中遇見了狼，她從未見過狼，也不知道狼性凶殘。狼誘騙小紅帽去採野花，自己到林中小屋把小紅帽的外婆吃了。後來他偽裝成外婆，等小紅帽來找外婆時，狼一口把她吃掉了。幸好後來一個勇敢的獵人把小紅帽和外婆從狼肚裏救了出來。後來人們就用小紅帽來比喻天真幼稚、容易上當受騙的孩子。

**國王的新衣** 來自《安徒生童話》。有一位很愛時髦打扮的國王，每天都要換穿不同式樣和質地的新衣裳，以至於城中的服裝設計師無法滿足他的需求。兩個外來的騙子乘機對國王說他們可以為國王製作一件必須是聰明人才能看得到的最奇特的衣裳。國王雖然甚麼也沒看見，但因為不願承認他不聰明，便依騙子的指示，光著身子，穿了這件所謂的“新衣”，四處出巡。眾多大臣和圍觀者，誰也不願暴露自己的愚蠢，都假裝看到了這件並不存在的“美麗的衣服”，對它讚嘆欣賞。只有一個天真率直的孩子大聲指出：“國王沒有穿衣服”。一語驚醒夢中人，在大家的哄笑聲中，國王淪為國人的笑柄。寓言告訴我們：愛好虛榮，

可能給詐騙者可乘之機。

**狼來了** 來自《伊索寓言》。有個牧童以騙人爲樂，邊放羊邊大喊“狼來了！”“救命啊！”，待衆人聞訊急忙趕來營救時，卻被他嘲笑：“你們上當了”。這樣幾次三番騙人，等到真的狼來的時候，他再大叫“狼來了”，大家以爲他又在騙人，都不願搭理他，他只能眼睜睜看著狼把羊咬死。這個寓言告訴我們做人要講誠信，欺騙別人，會失去信譽，後患無窮。

**經典寓言故事**的小型張，將上述四個故事聚集在一起，中間突出了在美麗城堡上空飛翔的小燕子，它銜著愛心，到處助人爲樂。

作者：尹德剛