

中國古代五大瑞獸

中國古代神話傳說中的五大瑞獸，通常指：龍、龜、鳳、貔貅和麒麟。

“瑞”是吉祥的意思；瑞獸就是吉祥的神獸。對瑞獸的崇拜寄託著古代中國勞動人民期望平安吉祥幸福的樸素願望；對瑞獸的圖騰崇拜是人類歷史上的一種普遍的文化現象，它們從遠古時代一直流傳至今。

[龍] 龍是中國古代傳說中的一種有鱗角鬚爪、能興雲作雨的神異動物，它與西方傳說中的那個會噴火的怪獸（dragon）完全不同，不能混為一談。中華龍自古為中華民族的圖騰，它象徵著強大、威嚴、非凡、寬容、理性和吉祥，中國人世代相傳是龍的傳人。歷代皇帝自稱“真龍天子”，優秀傑出的人才常被比作龍，中國人普遍“望子成龍”，喜愛“畫龍點睛”，祈願“龍騰虎躍”。

[龜] 龜與龍、鳳、麟在古代並稱為吉祥“四靈”，地位尊崇。傳說女媧為補天煉出五色彩石，請大龜馱石料至天塌處。大龜又主動請求女媧將其四足砍下，把天支撐起來，對整個修復工作起了極其重要的作用。在這個神話中，龜參與了女媧拯救世界的壯舉，並為之作出犧牲。難怪上古先民會對它崇拜。大禹時洛河中浮出神龜，背馱《洛書》獻給大禹。大禹因此治水成功。因而龜的出現也被人們認為是吉祥的瑞兆。龜甲號稱“龍骨”，是珍貴的中藥，龜甲在古代曾用作貨幣，也用來占卜，是甲骨文的載體。由於龜壽命極長，所以成了長壽的象徵，人們多用“龜齡”喻人之長壽或與“鶴齡”合稱：“龜齡鶴壽”和“龜鶴齊齡”。

[鳳] 鳳是鳳凰的簡稱，雄為“鳳”，雌為“凰”，是“百鳥之王”。鳳凰有浴火重生的傳說，是中國古代最有名的吉祥鳥。鳳凰是“華貴、偉岸、進取、太平”的象徵，“人中龍鳳”指的是傑出人才，“鳳毛麟角”比喻珍貴而不可多得的人才或稀罕珍貴的物品。“鳳鳴朝陽”比喻賢才逢良時。

[貔貅] 貔貅是中國古書記載和民間神話傳說中的一種驅邪轉祥的瑞獸。傳說貔貅有嘴無肛，能吞天下財而不漏，只進不出、神通特異，故有招財進寶、吸納四方之財的寓意。貔貅主富貴，據說也有趕走邪氣、帶來好運的作用。

[麒麟] 麒麟作為傳說中的罕見神獸，其體型像麋鹿，但比鹿大，馬蹄牛尾，雄的名麒有獨角，雌的名麟無角。麒麟性情溫和，不傷人畜，不踐踏花草，故稱為仁獸。自古有“盛世出麒麟”的說法，民間也篤信麒麟是消災解難，驅除邪魔，鎮宅避煞，催財升遷的吉獸，主太平、長壽。

[五大瑞獸保吉祥] 小型張是上述五大瑞獸的集合，展現出：龍飛鳳舞，龜與貔貅、麒麟各盡所能，保佑各族人民幸福安康、吉祥如意。

作者：尹德剛